PDF Public

وزارة التعليم
Ministry of Education

المركز الوطني للمناهج
National Curriculum Center

مجال الثقافة والفنون

المسابقات الطلابية المعتمدة

للعام الدراسي 1448هـ

المركز الوطني للمناهج الإصدار 01

PDF Public

فهرس المحتويات

1	ضوابط تنظيم المسابقات	3
2	جدول المسابقات	4
3	بطاقات المسابقات	13 — 5

وزارة التعليم
Ministry of Education
المركز الوطني للمناهج
National Curriculum Center

PDF Public

ضوابط تنظيم المسابقات

1 تختار المدرسة المسابقات بما يتناسب مع الخطة الزمنية المعتمدة، وخصائص الطلاب وقدراتهم، وتوفر الكوادر والإمكانات المتاحة، على أن تكون المسابقات ضمن الخطة المعتمدة من المركز الوطني للمناهج.

2 تراعي المدرسة إشراك أكبر عدد من الطلاب في المسابقات بما يحقق العدالة وتكافؤ الفرص، مع تفعيل أدوار ذوي العلاقة من عناصر المنظومة التعليمية والجهات المنظمة للمسابقات؛ بما يسهم في تعزيز دافعية الطلاب للتعلم، وتنمية مهاراتهم وقدراتهم، ودعم نواتج التعلم المستهدفة.

3 تعمل المدرسة على تفعيل برامج إعداد وتأهيل الطلاب للمسابقات المعتمدة من المركز ضمن حصص النشاط، بما يسهم في تنمية قدراتهم واستثمار اليوم الدراسي بفاعلية، مع الالتزام بالجدول الدراسي المعتمد وعدم التأثير على سير العملية التعليمية.

4 تلتزم المدرسة والجهة المنفذة للمسابقات بتطبيق الإجراءات اللازمة لضمان خصوصية البيانات، وحماية الطلاب، والمحافظة على سلامتهم أثناء تنفيذ المسابقات وبرامجها المرتبطة.

5 تستخدم المدرسة أدوات تقويم مناسبة لرصد تقدم الطلاب في المسابقات، وقياس مدى تحقق نواتج التعلم المستهدفة، وفق أدوات التقويم المحددة لكل مسابقة، وبما يسهم في تحسين جودة المسابقات ورفع فاعليتها.

6 تقترح إدارة التعليم المسابقات التي تتوافق مع أولوياتها التربوية واحتياجاتها المجتمعية، وترفعها إلى المركز الوطني للمناهج؛ تمهيدًا لتضمينها ضمن خطط الأنشطة الطلابية في المدارس.

PDF Public

جدول المسابقات

م	اسم المسابقة	الصفحة
1	مسابقة أقرأ	6
2	منافسات اللغة العربية	7
3	مهرجان المسرح المدرسي	8
4	أولمبياد اللغة الإنجليزية الوطني والدولي	9
5	مسابقة ابيليمبيكس	10
6	العدسة الذكية لفنون المستقبل	11
7	المنطقة الشرقية: اليوم والمستقبل	12
8	المسابقة الوطنية للغة الصينية	13

وزارة التعليم
Ministry of Education
المركز الوطني للمناهج
National Curriculum Center

PDF Public

بطاقات المسابقات

PDF Public

مسابقة أقرأ

التعريف بالمسابقة

مسابقة أطلقها مركز الملك عبدالعزيز الثقافي العالمي (إثراء) عام 1434هـ بهدف نشر ثقافة القراءة وتعزيز الإيمان بأهميتها في إثراء المعرفة. ويشارك الطالب من خلال تقديم مراجعة لكتاب واحد من اختياره، ثم يمر بعدة مراحل وصولًا إلى ملتقى أقرأ الإثرائي والحفل الختامي.

الهدف العام

تعزيز ثقافة القراءة لدى الطلاب وتنمية المعرفة والتفكير النقدي والقدرة على التعبير والتواصل من خلال تجربة قرائية تنافسية ملهمة.

المرحلة المستهدفة	**جميع المراحل – بنين وبنات**	نوع المشاركة	**فردية**
الصفوف المستهدفة	**جميع الصفوف**	طبيعة المشاركة	**حضورية، افتراضية**
مستوى التفعيل	**إدارة تعليم، وطني**	الجهة المنظمة	**وزارة التعليم (الإدارة العامة للنشاط الطلابي)، مركز الملك عبدالعزيز الثقافي العالمي (إثراء)**
تاريخ التسجيل	**1448/04/01هـ – 1448/08/20هـ**	آلية التقديم	**تسجيل ذاتي من الطالب (من خلال موقع جائزة أقرأ)**

PDF Public

منافسات اللغة العربية

التعريف بالمسابقة

مسابقة تنافسية في اللغة العربية تستهدف طلاب المرحلتين المتوسطة والثانوية بمدارس التعليم العام، وتقيس تمكنهم من المهارات اللغوية في النحو والصرف والبلاغة والإملاء وعلامات الترقيم، والفهم القرائي الذي يتضمن (الفهم والتحليل والاستنتاج والتفكير)، والإلقاء، بما يسهم في تعزيز الاعتزاز باللغة العربية والهوية الوطنية، ويدعم استعداد الطلاب للاختبارات الوطنية والدولية.

الهدف العام

تنمية الكفايات اللغوية، ومهارات القراءة التي تتضمن (الفهم والتحليل والاستنتاج والتفكير) لدى الطلاب، وتعزيز اعتزازهم باللغة العربية بوصفها مكونًا أساسيًا للهوية الوطنية، واكتشاف الطلاب المتميزين وصقل قدراتهم، بما يدعم تحصيلهم الدراسي واستعدادهم للاختبارات الوطنية والدولية.

المرحلة المستهدفة	**المتوسطة، الثانوية — بنين وبنات**
الصفوف المستهدفة	**من الأول المتوسط إلى الثالث الثانوي**
مستوى التفعيل	**مدرسي، إدارة تعليم، وطني**
تاريخ التسجيل	**1448/06/05هـ — 1448/08/05هـ**

نوع المشاركة	**فردية**
طبيعة المشاركة	**حضورية، افتراضية**
الجهة المنظمة	**وزارة التعليم (الإدارة العامة للنشاط الطلابي)**
آلية التقديم	**ترشيح من المدرسة (من خلال رائد النشاط)**

PDF Public

مهرجان المسرح المدرسي

التعريف بالمسابقة

المسرح المدرسي فن ذو فلسفة وأهداف تتناسب مع طبيعته ووظيفته التعليمية والتربوية؛ يسهم في تنمية استعدادات الطلاب وقدراتهم ومواهبهم الفنية، ويُوظف بوصفه أداة فاعلة من أدوات المنهج المدرسي لتنمية القيم الأخلاقية والتربوية والوطنية وترجمة الأهداف السلوكية إلى واقع ملموس يسهم في بناء شخصية الطالب بصورة متزنة.

الهدف العام

تفعيل المسرح المدرسي كأداة تعليمية وتربوية وفنية تسهم في بناء شخصية الطالب وتنمية قدراته ومواهبه وتعزيز القيم والسلوك الإيجابي.

المرحلة المستهدفة	**جميع المراحل – بنين وبنات**
الصفوف المستهدفة	**جميع الصفوف**
مستوى التفعيل	**مدرسي، إدارة تعليم، وطني**
تاريخ التسجيل	**1448/06/05هـ – 1448/08/05هـ**

نوع المشاركة	**جماعية**
طبيعة المشاركة	**حضورية، افتراضية**
الجهة المنظمة	**وزارة التعليم (الإدارة العامة للنشاط الطلابي)**
آلية التقديم	**ترشيح من المدرسة (من خلال رائد النشاط)**

PDF Public

أولمبياد اللغة الإنجليزية الوطني والدولي

التعريف بالمسابقة

مسابقة تعليمية جماعية باللغة الإنجليزية لطلاب التعليم العام، تبدأ منافساتها على المستوى الوطني إلكترونيًا وحضوريًا، وتتضمن أنشطة في خدمة المجتمع والعمل الجماعي، ثم تتأهل الفرق للمنافسة على المستوى الدولي حضوريًا على مدى ثلاثة أيام، وفق محاور تختلف باختلاف فئتي الصغار والكبار.

الهدف العام

تنمية مهارات اللغة الإنجليزية والبحث والابتكار والتواصل والعمل الجماعي لدى الطلاب، وتمكين الفرق السعودية من المنافسة في بيئة وطنية ودولية مرتبطة بموضوع الذكاء الاصطناعي.

المرحلة المستهدفة	**جميع المراحل – بنين وبنات**
الصفوف المستهدفة	**فئة الصغار: الفئة العمرية من 6 إلى 10 أعوام** **فئة الكبار: الفئة العمرية من 11 إلى 17 عامًا**
مستوى التفعيل	**وطني، دولي**
تاريخ التسجيل	**الوطني: 1447/11/17هـ – 1447/12/01هـ (انتهى)** **الدولي: 1448/03/19هـ – 1448/04/14هـ**

نوع المشاركة	**جماعية**
طبيعة المشاركة	**الوطني: افتراضية** **الدولي: حضورية**
الجهة المنظمة	**وزارة التعليم (الإدارة العامة لبرامج الموهوبين)، إدارة أولمبياد اللغة الإنجليزية (ELO)**
آلية التقديم	**ترشيح من المدرسة** **(المشاركة للفرق المتأهلة على المستوى الوطني)**

PDF Public

مسابقة ايليمبيكس

التعريف بالمسابقة

مسابقة دولية للمهارات المهنية مخصصة للأشخاص ذوي الإعاقة، تهدف إلى إبراز قدراتهم المهنية والعملية، وتعزيز فرص التوظيف والدمج المجتمعي من خلال التنافس في مهارات مهنية وتقنية متنوعة.

الهدف العام

إبراز الكفاءات المهنية للأشخاص ذوي الإعاقة، وتعزيز فرص العمل والتمكين المهني، ورفع الوعي المجتمعي بقدراتهم، ودعم تطوير المهارات المهنية والتقنية، وتوفير منصة دولية للتنافس وتبادل الخبرات.

المرحلة المستهدفة	**المتوسطة، الثانوية (ذوي الإعاقة الجسدية أو الحسية أو الذهنية أو النمائية) — بنين وبنات**	نوع المشاركة	**فردية، جماعية**
الصفوف المستهدفة	**الفئة العمرية من 15 عامًا فأكثر**	طبيعة المشاركة	**حضورية**
مستوى التفعيل	**دولي**	الجهة المنظمة	**وزارة التعليم (الإدارة العامة لبرامج ذوي الإعاقة)**
تاريخ التسجيل	**1448/03/19هـ — 1448/05/20هـ**	آلية التقديم	**ترشيح من إدارة التعليم**

PDF Public

العدسة الذكية لفنون المستقبل

التعريف بالمسابقة

مسابقة في التصوير الاحترافي والفنون الرقمية من خلال ورش عمل تؤهل الطلاب لمواكبة أحدث التقنيات في الذكاء الاصطناعي وتطبيقها في مجالات الفنون والتصوير، تزامنًا مع إعلان عام 2026 عامًا للذكاء الاصطناعي في المملكة.

الهدف العام

تمكين الطلاب من استخدام أدوات الذكاء الاصطناعي لإنتاج أعمال فنية مبتكرة، وتنمية مهاراتهم الرقمية والإبداعية.

المرحلة المستهدفة	**المتوسطة، الثانوية (التعليم العام وبرامج ومعاهد ومراكز ذوي الإعاقة) – بنين وبنات**
الصفوف المستهدفة	**من الأول المتوسط إلى الثالث الثانوي**
مستوى التفعيل	**إدارة تعليم (الإدارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية)**
تاريخ التسجيل	**1448/04/23هـ – 1448/04/27هـ**

نوع المشاركة	**فردية، جماعية**
طبيعة المشاركة	**حضورية**
الجهة المنظمة	**الإدارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية**
آلية التقديم	**ترشيح من المدرسة/إدارة التعليم**

PDF Public

المنطقة الشرقية: اليوم والمستقبل

التعريف بالمسابقة

مشروع ثقافي فني يتضمن تنظيم معرض فني ومسابقة رسوم موجهة للأطفال والناشئين في المنطقة الشرقية، بما في ذلك أطفال التوحد، وذوي الإعاقة، والأيتام، لضمان دمجهم كجزء أصيل في الحراك الإبداعي، كما يشمل عرض الأعمال المشاركة والفائزة.

الهدف العام

تمكين الأطفال والناشئين من التعبير إبداعيًا عن منطقتهم وهويتهم وتطلعاتهم، وتعزيز قيم الدمج والمساواة.

المرحلة المستهدفة	**جميع المراحل (التعليم العام وبرامج ومعاهد ومراكز ذوي الإعاقة) — بنين وبنات**	نوع المشاركة	**فردية، جماعية**
الصفوف المستهدفة	**جميع الصفوف**	طبيعة المشاركة	**حضورية**
مستوى التفعيل	**إدارة تعليم (الإدارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية)**	الجهة المنظمة	**الإدارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية**
تاريخ التسجيل	**1448/08/09هـ — 1448/08/13هـ**	آلية التقديم	**ترشيح من المدرسة/إدارة التعليم**

المركز الوطني للمناهج
National Curriculum Center
وزارة التعليم
Ministry of Education

PDF Public

المسابقة الوطنية للغة الصينية

التعريف بالمسابقة

مسابقة تنافسية على مستوى المنطقة الشرقية تستهدف طلاب المرحلة المتوسطة في المدارس المطبقة لبرنامج تعليم اللغة الصينية، وتهدف إلى نقل تعلم اللغة الصينية من نطاق المعرفة الصفية إلى الاستخدام الحقيقي في التواصل والتفاعل، وتمكين الطلاب من التعبير عن الهوية والثقافة السعودية باللغة الصينية، وتوظيف التقنية والابتكار في ابتكار حلول تسهم في تعزيز جسور التواصل الثقافي والمعرفي بين المملكة العربية السعودية وجمهورية الصين الشعبية. وتنطلق المسابقة من المدارس ثم التصفيات المحلية على مستوى المنطقة الشرقية عبر أربع محطات تنافسية مترابطة.

الهدف العام

تعزيز جسور التواصل الثقافي والمعرفي بين المملكة العربية السعودية وجمهورية الصين الشعبية، وتنمية مهارات التواصل باللغة الصينية، وتمكين الطلاب من التعبير عن الهوية والثقافة السعودية، واكتشاف المتميزين لغويًا ورعايتهم.

المرحلة المستهدفة	**المتوسطة – بنين وبنات**	نوع المشاركة	**جماعية**
الصفوف المستهدفة	**من الأول المتوسط إلى الثالث المتوسط (في المدارس المطبقة لبرنامج تعليم اللغة الصينية)**	طبيعة المشاركة	**حضورية، افتراضية**
مستوى التفعيل	**إدارة تعليم (الإدارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية)**	الجهة المنظمة	**الإدارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية**
تاريخ التسجيل	**1448/10/10هـ – 1448/12/01هـ**	آلية التقديم	**ترشيح من المدرسة**

المركز الوطني للمناهج
National Curriculum Center
وزارة التعليم
Ministry of Education

PDF Public

وزارة التعليم
Ministry of Education

المركز الوطني للمناهج
National Curriculum Center

شكرًا لكم

sncc.gov.sa info@sncc.gov.sa @Saudi_NCC